


رسائل جغرافية

المخطوطات العربية الجغرافية في معهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي

أنس خالدوف

ربيع ثاني ١٤٠٨ هـ
ديسمبر ١٩٨٧ م

١٠٨

نشرة دورية محكمة تعنى بالبحوث الجغرافية
يصدرها قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية

الاشتراكات

في الكويت

للمؤسسات ١٢ دينارا كويتيا (سنويا)

للأفراد ٦ دينارا كويتيا (سنويا)

خارج الكويت

للمؤسسات ١٥ دينارا كويتيا (سنويا)

للأفراد ٧.٥ دينارا كويتيا (سنويا)

الجمعية الجغرافية الكويتية

ص.ب: ١٧٠٥١ الكويت الخالدية الرمز البريدي 72451

رسائل جغرافية

نشرة دورية محكمة تعنى بالبحوث الجغرافية

يصدرها قسم الجغرافيا بجامعة الكويت والجمعية الجغرافية الكويتية

[١٠٨]

المخطوطات العربية الجغرافية في معهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي

ديسمبر ١٩٨٧ م ـ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

المخطوطات العربية الجغرافية في معهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي

أنس خالدوف

المكتوب من التراث العربي واسع وللجغرافية فيه مكان متواضع بكمية المؤلفات والمخطوطات مع أن قيمتها العلمية في زماننا تحظى باعتراف كبير، أما معهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي فهو يشبه خزائن الكتب الخطية الأخرى وذلك بقلة المخطوطات العربية في الجغرافيا، ولا يوجد بينها مؤلفات لعلماء المذهب الكلاسيكي في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) بيد أن فيها تتمثل أنواع كتب الجغرافية بأسرها، وبينها عدة نفائس للمخطوطات ونوادرها وإن كانت متأخرة بنسبة تواريخها، وقد لعبت هذه المخطوطات دوراً كبيراً ومفيداً في تطور البحوث الاستشراقية في روسيا والاتحاد السوفيتي ومن نتائجها النهائية الكتاب المشهور لكراتشكوفسكي «تاريخ الأدب الجغرافي العربي».

أسس معهد الدراسات الشرقية عام ١٩٣٠ بمدينة لينغراد وقد آلت إليه المخطوطات الشرقية التي كانت في المتحف الآسيوي منذ عام ١٨١٨ بالاضافة إلى ما كان موجوداً بالقسم الدراسي التابع لوزارة الخارجية منذ عام ١٨٢٣. وعليه فإن هذه المجموعة من المخطوطات الشرقية، ومن بينها

العربية، قد تجمعت خلال مائة وستين سنة تقريباً، واستكملت بالمقتنيات المختلفة المتواترة[١].

وقد وُصفت المخطوطات العربية من هذه المجموعة في عدة مقالات وفهارس[٢] وفي فهرس الكساندرا ميخايلوفا سنة **١٩٦١**، كما نشرت نبذ من هذه المخطوطات بنصها العربي أو بترجمتها إلى اللغات الأخرى وأكثرها يحتوي أخباراً عن تاريخ البلدان والشعوب من شرقي أوروبا وقوقاز وآسيا الوسطى.

ونذكر فيما يلي أهم هذه المنشورات التي اعتمدنا عليها في عملنا هذا وأما غيرها من البحوث والمراجع فنذكرها عند وصف المخطوطات المعينة.

فرين **١٨٢٣**

C.M.Frähn. Ibn-Foszlan's und anderer araber Berichte über die Russen älterer Zeit. Text und Übersentzung mit kritisch- philologischen Anmerkungen. SPb., 1823.

شـــارموا **١٨٣٤**

[F.B.] Charmoy. Relation de Mas'oudy e d'autres auteurs musulmans sur les anciens Slaves. "Mémoires de l'Acad. Imp. des Sciences de St.-Pëtersbourg", VI serie, II, 1834, pp.297-408.

---

(١) وجدير بالذكر أيضا أنه توجد في لينينغراد المخطوطات الشرقية ومنها العربية بمكتبة كلية اللغات الشرقية للجامعة منذ سنة **١٨٥٥** وبالمكتبة العامة منذ سنة **١٨١٤**.

(٢) انظر: فهرس فهارس المخطوطات العربية، التنسيق لإرينا ميخايلوفا بمشاركة أنس خالدوف، الاشراف والمقدمة والمقالات لانس خالدوف بيانات عن الكتب لإرينا ميخايلوفا، موسكو، **١٩٨٢**، ص **٢٣٠-٢٤١** (باللغة الروسية).

دورن ١٨٤٦

B.Dorn. Das Asiatische Museum der Kaiserlichen Akademie der Wis-sen-schaften zu St. Petersburg. SPB. 1846.

دورن ١٨٤٧

B.Dorn. Geographica Caucasia. SPb., 1847.

فوستنفيلد ١٨٤٨

Zakarija Ben Muhammed Ben Mahmud el-Cazwini's Kosmographie. Zweiter Theil. (كتاب آثار البلاد) Die Denkmäler der Länder, hrsg. von F. Wüstenfeld. Göttingen, 1848.

فوستنفيلد ١٨٤٩

Zakarija Ben Muhammed Ben Mahmud el-Cazwini's Kosmographie. Erster Theil. (كتاب عجائب المخلوقات) Die Wunder der Schöpfung, hrsg. von F. Wüstenfeld. Göttinge, 1849.

خفولسن ١٨٥٦

D.Chwolson. Die Ssabier under der Ssabismus. I-II, Index. SPb., 1856.

دورن ١٨٥٨

B.Dorn. Auszüge aus muhammedanischen Schriftstellern, betreffend die Geschichte und Geographie der südlichen Küstenländer Kaspischen Meers, IV. SPb.,1858.

دورن ١٨٥٩

B.Dorn. Berich an die Historisch-philogische Classe über das Werk: "Le Caucase et ses alentours d'après Yakout par M.Khanykof". Mélanges Asiatiques, III. St.-P., 1859, pp. 219-221.

دورن ١٨٦٣

B.Dorn. Ueber die vom wirkl. Staatsrath Chanykov dem asiatischen Museum zugekommenen Sendungen von morgenländischen Münzen und Hand-schriften. - Mélanges Asiatiques, IV. St.-P., 1863, pp. 29-62.

فوستفيلد ١٨٦٦-١٨٧٣

Jacut's geographisches Wòrterbuch aus den Handschriften zu Berlin, St. Petersburg und Paris... hrsg. von F.Wüstenfeld. I-VI, Leipzig, 1866-1873.

دورن ١٨٧٣

B.Dorn. Zus,züge aus swei morgenländischen Schriftstellern, betreffend das kaspische Meer und angrànzende Länder. B.Dorn, Über zwei für das Asiatische Museum erworben Arabische Werke. - Mélanges Asiatiques, IV, St.-P., 1873, Ss. 344-381; 671-677.

دورن ١٨٧٥

Б.Дорн. Каспий. СПб., 1875.

ب. دورن، بحر قزوين، سنكت بطرسبورج، ١٨٧٥.

دورن ١٨٧٥

B. Dorn. Caspia. Über Einfälle der alten Russen in Tabaristan nebst Zugaben über andere von ihnen auf dem Kaspischen Meere und in anliegende Ländern ausgeführte Unternehmungen. SPb., 1875.

روزن ١٨٧٧

V. Rosen. Gollections Scientifiques de l'Institut des langues orientales du Ministère des affaires étrangères, I. Les Manuscrits arabes. St. P., 1877.

روزن ١٨٨١

V.Rosen. Notices sommaires des manuscrits arabes du Musée Asiatique. Première livraison. St.-P., 1881.

تيزنكاوزن ١٨٨٤

В.Тизенгаузен. Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды, I. Извлечения из сочинений арабских. СПб., 1884.

(٢) تيزنكاوزن ١٨٨٤: ف. تيزنكاوزن، مجموعة الأخبار الخاصة بتاريخ مملكة آلطون أودا، الجزء الأول، نبذ من المؤلفات العربية، سنكت بطرسبورج، ١٨٨٤.

زالمن ١٨٩٤

C.Salemann. Das Asiatische Museum in Jahre 1890. Nebst Nachträgen. - Mélanges Asiatiques, X. St.-P, 1894, pp. 271-292.

ميدنكوف ١٨٩٧

Н.А.Медников. Палестина от завоевания ее арабами до крестовых похо-дов по арабским источникам. П. Перевод. СПб., 1897. —

ن. أ. ميدنكوف، فلسطين منذ الفتح العربي إلى الحروب الصليبية على أساس المصادر العربية، الجزء الثاني، الترجمة الروسية، سنكت بطرسبورج، ١٨٩٧.

كراتشكوفسكي ١٩١٧

И.Ю.Крачковский. Арабские рукописи, поступившие в Азиатский музей Российской Академии наук с кавказвского фронта. - "Известия Россий-ской Академии наук", УI серия, 1917, с.913-949;
Избранные сочинения, الطبعة الثانية:
т.УI, М.-Л., 1960, с.383-422.

كراتشكوفسكي ١٩١٧: إ.ي. كراتشكوفسكي، المخطوطات العربية التي وصلت إلى المتحف الآسيوي التابع لأكاديمية العلوم الروسية من الجبهة القوقازية، - أخبار أكاديمية العلوم، السلسلة السادسة، سنة ١٩١٧؛ الطبعة الثانية ضمن المجلد السادس من مؤلفاته المختارة. ١٩٦٠. ص ٣٨٣ - ٤٢٢.

كراتشكوفسكي ١٩٢٠

И.Ю.Крачковский. Арабский отдел. - Азиатский музей Российской Акаде-мии наук, 1818-1918. Краткая памятка. Петербург, 1920; с.8-19.

إ.ي. كراتشكوفسكي، القسم العربي، المتحف الآسيوي التابع لأكاديمية العلوم الروسية، ١٨١٨-١٩١٨، التذكار الوجيز، بطرسبورج، ١٩٢٠، ص ٨-١٩.

كراتشكوفسكي ١٩٢٤

И.Ю.Крачковский. Арабские рукописи из собрания Григория IУ, патриарха антиохийского оттиск из невышедшего тома УП "Христианского Востока", I92I-I924 гг.7. Л., I924, с.I-20.

الطبعة الثانية:

Избранные сочинения, т.УI, М.-Л., I960, с.423-444.

إ.ي. كراتشكوفسكي، المخطوطات العربية من مجموعة غريغوريس الرابع البطريك الأنطاكي، لينينغراد، ١٢٤؛ الطبعة الثانية ضمن المجلد السادس من مؤلفاته المختارة، ١٩٦٠، ص ٤٢٣-٤٤٤

كراتشكوفسكي ١٩٣٧

И.Ю.Крачковский. Арабские географы и путешественники.- "Известия Государственного географического общества", XIX, № 5, I937, с.738-765.

إ.ي. كراتشكوفسكي، الجغرافيون والرحالة العرب، - أخبار الجمعية الجغرافية للدولة، المجلد التاسع عشر، الرقم الخامس، ١٩٣٧، ص ٧٣٨-٧٦٥.

كوفاليفسكي ١٩٣٩

А.П.Ковалевский7. Путешествие Ибн-Фадлана на Волгу. Перевод и ком-ментарий под ред. акад. И.Ю.Крачковского. М.-Л., I939.

كوفاليفسكي رحلة ابن فضلان إلى الفولغا، النقل والشرح تحت إشراف إ.ي. كراتشكوفسكي، موسكو - لينينجراد، ١٩٣٩.

بيلايف ١٩٥٣

В.И.Беляев, Арабские рукописи в собрании HNN Института востоковедения Академии наук СССР. - "Ученые записки Института востоковедения Ака- демии наук СССР", УI, 1953, с.54-103.

ف.إ. بيلايف، المخطوطات العربية في مجموعة معهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي، ـ مجلة البحوث العلمية للمعهد، المجلد السادس، ١٩٥٣، ص ٥٤-١٠٣.

كراتشكوفسكي ١٩٥٥

Академик Игнатий Юлианович Крачковский. Избранные сочинения, т.I. М.-Л., 1955.

أغناطي يوليانوفتش كراتشكوفسكي، المؤلفات المختارة، المجلد الأول، موسكو ـ لينينجراد، ١٩٥٥.

كوفاليفسكي ١٩٥٦

А.П.Ковалевский. Книга Ахмада Ибн Фадлана о его путешествии на Волгу в 921-922 гг. Харьков, 1956.

أ.ب. كوفاليفسكي، كتاب أحمد بن فضلان في رحلته إلى فولغا في سنة ٩٢١-٩٢٢م، خاركوف، ١٩٥٦.

كراتشكوفسكي ١٩٥٧

Академик Игнатий Юлианович Крачковский. Избранные сочинения, т.IУ. Арабская географическая литература. М.-Л., 1957.

أغناطي يوليانوفتش كراتشكوفسكي، المؤلفات المختارة، المجلد الرابع، الأدب الجغرافي العربي، موسكو - لينينغراد، ١٩٥٧.

ميخايلوفا ١٩٦١

Каталог арабских рукописей Института народов Азии Академии наук СССР. Выпуск 2. А.И.Михайлова. Географические сочинения._М., 1961.

ميخايلوفا: فهرس المخطوطات العربية في معهد شعوب آسيا التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي، الجزء الثاني. أ.إ. ميخايلوفا، المؤلفات الجغرافية، موسكو، ١٩٦١.

وعند ذكر المخطوطات قدمنا اسم كل كتاب بالاشارات التالية: ما يخص المخطوط من الرمز الحالي أي الحرف اللاتيني والرقم. وما بين القوسين هو الرمز السابق بالمتحف الآسيوي، ومن الجائز أنه ذكر به في بعض البحوث، وعدد الأوراق وطول المخطوط وعرضه بالسنتيمترات وعدد الأسطر على الصفحة، ثم ذكرنا عنوان المخطوط ووصفاً موجزاً له، والمعلومات المنشورة عنه.

[ق ١٣٢و - ١٦٧و *ضمن المجموع* ٢١٠٤ : ١٥ سم ٢٣ س*593a*) *B782*]

مختار من مختصر تحفة الألباب لمجالسة الأحباب في ضمن (مجموع مبارك) وهكذا سماه أحد من تملكه، والكتاب معروف تحت اسم تحفة الألباب ونخبة الاعجاب ومؤلفه: أبو حامد أو أبو عبدالله محمد بن أبي ربيع عبدالرحيم بن سليمان بن ربيع القيسي المازني الأندلسي ثم الغرناطي مولدا، وسنة ولادته على الأصح ٤٩٣ هـ (١٠٩٩ أو ١١٠٠م) - وقيل أنه ولد في

سنة ٤٧٣ وهذا التاريخ لا يوافق مع ما يخبر عن حياته كما لاحظ الأستاذ بولشاكوف ـ وتوفي بدمشق في ٦ صفر من سنة ٥٦٥ (١١٦٩م).

ويتضمن المخطوط مقدمة وأربعة أبواب: ١) في صفة الدنيا وسكانها من إنسها وجنها، ٢) في صفة عجائب البلدان وغرائب البنيان، ٣) في صفة البحار وعجائبها وعجائب حيواناتها وما يخرج منها من العنبر وما في جزايرها من العجائب، ٤) في صفات الحفاير والقبور وما قد ضمته من العظام إلى يوم النشور. ويوجد في المقدمة (ق ١٣٣و) وفي آخر الكتاب بعض الاضافات لمحمد بن عاصم بن عبيدالله بن محمد بن إدريس الأندلسي الرندي.

تمت كتابة النسخة في غرة محرم سنة ٩٧٣هـ (١٥٦٥م)، اسم الناسخ: أحمد بن موسى بن علي المعروف بابن كريم ثم بابن أبي جابر القدسي، وقوبلت النسخة بنظيرتها والتصحيحات في الهوامش، وفيها رسم تخطيطي لهرم ميدم، وفي بداية المجموع ونهايته صيغ التملك والاطلاع عليه. التسفير من الورق المقوى وله لسان، ودخل المجموع إلى المتحف الآسيوي في سنة ١٨٧١ ووصفه ب. دورن وتحدث عن محتوياته وترجم إلى اللغة الألمانية نبذاً منه في أخبار مناطق نهر أتل أو فولغا وبحر الخزر أو كاسبي (قزوين): دورن ١٨٧٣، ص ٦٧٥-٦٧٧، ٦٨٥-٧١٦. وانظر أيضا: روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٨.

والمعروف أن الرحالة محمد الغرناطي قد غادر الأندلس في سنة ٥١١هـ وتوجه إلى المشرق طالبا للعلم وهو في الثامنة عشرة من عمره ـ وبدأت أسفاره في أليق مرحلة من عمره وليس بعد السادسة والثلاثين لو قبلنا تاريخ ميلاده المعروف ـ فوصل الاسكندرية عبر المغرب والبحر المتوسط، وأقام بالقاهرة من سنة ٥١٢ إلى ٥١٥، ثم ذهب إلى بغداد متجاوزا دمشق وغيرها من المدن ومكث بها في سنة ٥١٦. وبعد مدة ارتحل هذا الانسان غير المستقر إلى الشمال

في سنة ٥٢٤ ومر بأبهر وبلغ الأبواب واستقر في سكسين، مدينة في مجرى نهر أتل، أي الفولغا الأسفل، وأقام بها نحو عشرين عاما، ومنها كان يزور مرارا مملكة بلغار على ملتقى نهري الفولغا وكاما، وخوارزم ثم توجه إلى مملكة المجر متجاوزاً بلغار وكييف. وفي سنة ٥٤٨ تقريبا رحل إلى الحج وتجاوز في وجهته مقابلة سكسين وخوارزم وإيران، ثم رجع من مكة إلى بغداد في السنة التالية وأدرك بها ظهيره القديم أبا المظفر يحيى بن هبيرة وهو يتوزر للخليفة المتقي لأمر الله وكتب له في سنة ٥٥٠ كتابا وصف فيه أسفاره: «المعرب عن بعض عجائب المغرب». وبعيد ذلك وهو مقيم بالموصل ألف كتابا آخر: «تحفة الألباب»، ثم راجعه وزاد إليه بعض الأشياء وسماه بعنوان أطول: «تحفة الألباب ونخبة أو نزهة الاعجاب»، وأهداه إلى شيخ طائفة الصوفية بالموصل معين الدين أبي حفص عمر الملا وقرأه بزاويته في عدة مجالس وكان المجلس الأخير في الثالث من ربيع الثاني سنة ٥٥٦ (١١٦٢م)، ونال هذا الكتاب من كتب الغرناطي الثلاثة صيتا بعيدا واستكتبه الناس وعرفوه ومنه أخذ الآخرون مثل زكريا القزويني وابن الوردي والدميري والمقريزي والأبشيهي وابن إياس. وكثير ممن كتب عن صفة العالم والمخلوقات التي ألفت فيها بعد باللغات العربية والفارسية والتركية تأثرت بالغرناطي. وسرعان ما وقعت في مجال البصر للمستشرقين وتحت أيديهم إحدى مخطوطات هذا الكتاب فنجد في البحوث الكثيرة التي تختص بالجغرافيا العربية ذكرا للمؤلف ووصفا لكتابه تحفة الألباب ونخبة الاعجاب وانظر عن هذه البحوث: كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٢٩٩-٣٠٣، ٧٦١-٨١٤. أما النص المحقق للكتاب فأخرجه ج. فران.[1]. وكانت آراء الباحثين متحفظة في العادة مرتابة أحياناً وقد استأثرت بعض الأخبار التي في الكتاب باهتمام بالغ.

(1) Le Tuhfat al-albäb de Hämid al-Andalusi al-Garnati edite d'aprѐs les Mss. 2167, 2168, 2170 de la Bibliothѐque Nationale le Ms. d'Algér par G.Ferrand. - "Journal Asiatique", CCVII, 1925, pp.1-148, 193-243.

وقـد اكتشفت منـذ وقت قريب نسخة من كتاب المعرب (مدريد، أكاديمية التاريخ) الذي كان ألف سابقا فنشرت أقسامه [1]. وفيما بعد، عند إعداد الترجمة الروسية مع البحث والشرح [2] قد ثبت أوليغ بولشاكوف بأن المخطوط بمدينة غوتا، المانيا الشرقية، يحتوي نص الكتاب نفسه ولكن تحت اسم نخبة الأذهان في عجائب البلدان. فأتيحت الفرصة آنذاك لاستيضاح تناسب مؤلفات أبي حامد الغرناطي الأندلسي ولاعادة النظر في التقدير العلمي الحقيقي لما تحتويه من الأخبار.

B 837 (641)

* نبذة في صفة العالم تقع على ق ١٠٢-١٠٧ من مجموع منقول من أسرار التنزيل لفخر الدين الرازي المتوفى في سنة ٦٠٦هـ (١٢٠٩م)، وتمت كتابة المجموع في سنة ٩٩٦هـ (١٥٨٨م).

[١٩٤ ق   ٢١ : ١٤٠٥سم   ١٥ س *B 613 (518)*]

* كتاب العجائب الكبير لابراهيم بن وصيف شاه، في عجائب الأرض والبحار والمدن والهياكل والنواويس والدفائن، والكتاب معروف أيضا باسم عجائب الدنيا، ولا نعلم عن المؤلف سوى اسمه هذا وبالاعتماد على هذه

= وانظر أيضا الانتقاد والاستدراك والاضافات:

F.Tauer. Annotations critiques au texte du Tuhfat al-Albáb d' Abú Hámid al-Mázinin édité par G.Ferrand. - "Archiv Orientálny", t. XVIII, 1950, 298-316.

(1) Abú Hámid el Granadino y su relacion de viaje por tierras eurasiaticos por César E.Dubier. Madrid, 1953.

(2) Путешествие Абу Хамида ал-Гарнати в Восточную и Центральную Европу /II3I-II53/. Публикация О.Г.Большакова, А.Л.Монгайта. М., I97I.

رحلة أبي حامد الغرناطي إلى أوروبا الشرقية والوسطى (١١٣١-١١٥٣م)، نشر أ.ج. بولشاكوف و أ.ل. مونغايت، موسكو، ١٩٨١.

النسخة يمكن أن نستخلص بأنه عاش قبل سنة ٦٠٧هـ (١٢١١م). وقد ينسب إليه أحيانا كتاب مؤلف من القرن العاشر (١٦م) المسمى بهذا الاسم بالضبط (انظر عند بروكلمن، ج ١، ص ٣٣٥، رقم ٥).

والكتاب عبارة عن صفة العالم مع اهتمام خاص بالأعاجيب، ويحتوي صفة سطح الأرض وذكر البحار والجزائر مع غرائبها والبلدان والأمم، ويختص ثلاثة أرباعه بمصر وأساطيرها التاريخية وآثارها القديمة، ويوجد فيه إشارات إلى بعض كتب الأقباط ونادرا ما يستشهد بالأشخاص مثل بطليموس وصاحب المنطق أي أرسطو وابن عبد الحكم أو الكتب مثل كتاب الطيب لابراهيم بن المهدي وكتاب الألوف في بيوت العبادات لأبي معشر.

وينقسم المخطوط إلى قسمين ويسمى كل واحد منهما باسم الكتاب نفسه (ق ١و، ١٠٨و)، وينعدم فيه أي تبويب منظم ولكن ترد في بعض الأمكنة عناوين مثل: البحر المحيط وما فيه (ق ٢ ظ)، خبر تنيس (ق ٨و)، ذكر آدم عم (ق ٢٩ ظ)، ونأتي الآن بذكر بني نوح وأنسابهم وتفرقهم في البلدان وما ولد كل امريء منهم من الأمم ونبتديء بذكر حام ثم يافث ثم لحطون ثم سام ليكون متصلا بالعرب والأنبياء والخلفاء (ق ٣٧ ظ)، ومن أخبار الكهان (ق ٥٥ و)، وعجائب مصر (ق ٦٠ ظ)، آدم عم (ق ٦٦ ظ)، ذكر ملوك بعد الطوفان (ق ٧٣ ظ)، ذكر الملوك بعد الطوفان بمصر (ق ١٠٨ ظ).

تمت كتابة النسخة وهي أقدم تاريخا مما وصل إلينا، في سلخ شعبان سنة ٦٠٧ (١٢١١م) بالقاهرة وقابلها الناسخ همام بن سليمان بن علي بن إبراهيم بن يحيى السبيلي بالنسخة الأصلية وأدخل التصحيحات على الهوامش وأضيفت إليها ملاحظات أخرى بخط غيره. وفي بداية النسخة عنوان مزخرف بماء الذهب والألوان. الكاغذ شرقي الصنعة والتسفير من الجلد والورق المقوى واقتنى المخطوط ضمن مجموع ج. روسّو في سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: شارموا ١٨٣٤، ص ٣٠٢، ٣٢٥-٣٢٦. دورن ١٨٤٦، ص ٢٠٤. خفولسن ١٨٥٦، ١، ص ٢٣٧، ٣٢٢. روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٠. بيلايف ١٩٥٣، ص ٧٩. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ١٨٣-١٨٤. ميخايلوفا، ١٩٦١، رقم ٧.

[*مجلدان ق ٣٥٦ و ٣١٠ : ٣٠٠٥ : ٢٠٠٧ سم ٣٦-٣٧س (591) C 588*]

* معجم البلدان لياقوت بن عبدالله الرومي الحموي شهاب الدين، أكبر موسوعة عربية في الجغرافيا وفيها تسمية ووصف البلدان والجبال والأودية والقيعان والقرى والمحالّ والأوطان والبحار والأنهار والغدران والأصنام والأبدان والأوثان. وينقسم المعجم إلى ٢٨ كتاب بأحرف ألفباء، وفي المقدمة الطويلة يتحدث المؤلف عن الدواعي إلى التأليف ويقول في صورة الأرض وفي الأقاليم السبعة وفي ألفاظ يكثر تكرار ذكرها وفي بيان حكم الأرضين وحكم قسمة الفيء والخراج فيما فتح صلحا أو عنوة وفي جمل أخبار البلدان والمؤلف معروف جيدا ولكن المعلومات عن حياته فحصها ر.زهيم من جديد ونقحها:

R.Selheim. Neue Materialien zur Biographie des Yaqut. - "Forschungen und fortschritte der Katalogisierung der orientalischen Hand-schriften in Deutschland. Marburger Kolloquium 1965". Hrsg. von W.Voigt. Wiesbaden, 1966, Ss. 87-118.

ونذكر فقط أن ياقوت الحموي بدأ تأليف معجمه بمرو في سنة ٦١٥ وأنهى مسودته بحلب في سنة ٦٢١ (١٢٢٤م) واستمر يضيف إليه بقية حياته أي إلى سنة ٦٢٦ (١٢٢٩م).

ويبدو أن هذه النسخة استكتبت من الأصل القديم وهو ناقص: أبدلّت بداية المقدمة للمؤلف بترجمة حياته المأخوذة من وفيات الأعيان لابن خلكان، وتركت المقالات من (كملى) إلى (اللبان) وبعض الكلمات والأسطر

في الفقرات الأخرى، وفيها تحريفات وأغلاط. تأريخ الفراغ من كتابتها: **١٥** رجب من سنة **١٢٢٤** (**١٨٠٩**م) ومن الجائز أنها عملت بطلب ج. روسو الذي اقتنيت منه النسخة في سنة ١٨١٨. الورق بالعلامات المائية، والتسفير من الجلد والورق المقوى.

المعلومات المنشورة: فرين **١٨٢٣**، ص XLVIII - XLVII. دورن **١٨٤٦**، ص **٢٠٤**. فوستنفلد **١٨٧٣**، **٥**، ص **٢-٣**. روزن **١٨٨١**، رقم **٢٢٩**. كراتشكوفسكي **١٩٢٠**، ص **١٢** كوفاليفسكي **١٩٣٩**، ص **١٧٤-١٧٥**. بيلايف **١٩٥٣**، ص **٧٩**. ميخايلوفا **١٩٦١**، رقم **٨**.

[**٢٢٧** ق **٣٥ : ٢١٠٥** سم **٢٥** س *D 128 (591 ab)*]

* نسخة ثانية من معجم البلدان لياقوت ناقصة وفي ضمنها: المقدمة والمقالات من البداية إلى (بيهق): وعلى ورقات **٥٠**ظ - **١٣٤** و **١٩٤**ظ - **٢٢٧** بياض لبضعة أسطر بلا انقطاع النص. ويوجد على ورقات **٦** ظ، **٩**و، **١١**، **١٤**ظ، **١٤٥**ظ رسوم للكرة السماوية وخريطة الأرض المستديرة وتقسيم سطح الأرض إلى الكشورات والأقاليم السبعة وتخطيط الكعبة وخريطة البحار وكتبت النسخة بمدينة المشهد الرضوي من الأصل القديم المخزون بها في أواسط القرن **١٩**م-تقريبا، واقتناها هناك ن. خانكوف في سنة ١٨٥٨. الورق روسي الصنعة، والتسفير من الجلد والورق المقوى.

المعلومات المنشورة: دورن **١٨٦٣**، ص **٣٩-٥٤**. فوستنفلد **١٨٧٣**، **٥** ص **٤-٥** روزن **١٨٨١**، رقم **٢٣١**. كراتشكوفسكي **١٩٢٠**، ص **١٢**. ميخايلوفا **١٩٦١**، رقم **٩**.

[٣١٣ ق   ٢٩.٢ :   ١٥.٥سم ٢٥ س *(519 aa) C 590*]

* نسخة ثالثة من معجم البلدان لياقوت وفيها مقالات من (القف) إلى نهاية الكتاب وكتبت بالموصل من الأصل الموجود بها، ربما في أواسط القرن ١٩م واقتناها بها ن. خانكوف في سنة ١٨٦٠.

المعلومات المنشورة: فوستنفلد ١٨٧٣، ٥، ص ٥. روزن ١٨٨١، رقم ٢٣٠. كراتشكوفسكي ١٩٢٠، ص ١٢. بيلايف ١٩٥٣، ص ٧٩. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٠.

[٢٠ ق   ٢٥: ١٣سم   ٢٣ س *(591 a) C 589*]

* المقالات المختارة من معجم البلدان لياقوت تتحدث عن طبرستان وجيلان وجرجان، وهي مستنسخة من نفس الأصل بالموصل ودخلت إلى المتحف الآسيوي في سنة ١٨٥٧. من ن. خانكوف.

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٥٨، ص ١ـ١٥. دورن ١٨٥٩، ص ٢١٩ـ٢٢٠ روزن ١٨٨١، رقم ٢٣٢. كراتشكوفسكي. ١٩٢٠، ص ١٢. بيلايف ١٩٥٣، ص ٧٩. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١١.

[٢٠ ق   ٢٨٠٨ : ١٩.٨ سم ٢٥ س *(592) C 591*]

* كتاب جغرافيا في الأقاليم السبعة لأبي الحسن علي بن موسى بن سعيد العنسي الغرناطي المغربي المعروف بابن سعيد المغربي الذي ولد بغرناطة ٢٢ رمضان من سنة ٦١٠ (١٢١٤م) وتوفي بدمشق سنة ٦٧٣ (١٢٧٤م) أو بتونس سنة ١٢٨٥م).

وقد تجول في البلاد وأقام بإفريقية وبمصر في سنوات ٦٣٨ـ٦٤٨، ثم حل بالشام وزار عدة مدن في العراق ومكة ورجع إلى تونس، وارتحل إلى أرمينية مجتازا مدينة حلب في سنة ٦٦٦. وكان ابن سعيد مثقفا مطلعا على

الكتب الكثيرة، وأما طرق الرواية والنسخ لكتابه الجغرافي فلم تكن موثقة ولذلك لا تتضح مسألة اختلاف نصه ولا نجد في المخطوطات التي وصلت إلى زمننا إلا نصا مختصرا كما في النسخة هذه. واستقى ابن سعيد من الادريسي وتبعه في الأكثر ولكن لكتابه قيمة مستقلة بفضل أخباره الهامة عن مناطق البحر المتوسط وشعوب أوروبا التي لا توجد في أي كتاب آخر. وقد اشتغل به المستشرقون كثيرا لكونه مصدرا رئيسيا لأبي الفداء.

ونقلت النسخة من الأصل الناقص وأغفل فيها بعض من وصف الاقليمين السادس والسابع، تمت كتابتها في ١١ رمضان من سنة ١٠٩٧ (١٦٨٦م)، اسم الناسخ: إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبدالعزيز الحنفي الجنيني وله إضافات في الهوامش. الورق أوروبي الصنعة، والتسفير من الورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: فرين ١٨٢٣، ص ٣٠-٣٢. شارموا ١٨٣٤، ص ٣٠٣-٣٠٤. دورن ١٨٤٦، ص ٢٠٤-٢٠٥. دورن ١٨٧٥، ص ٥٩١.

В.В.Бартольд. География Ибн Са'йда. - Сочинения, т.VIII, Москва, 1973, с. 103-113.

و.و. بارتولد، جغرافية ابن سعيد، ضمن المجلد الثامن من مؤلفاته، موسكو، ١٩٧٣، ص١٠٣-١١٣.

بيلايف ١٩٥٣، ص ٧٩-٨٠. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٣٥٢-٣٥٨. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٢.

[٢١٥ ق ٤٠ : ٢٥سم ٢٥ س *E7*]

* عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات لزكريا بن محمد بن محمود القزويني (١٢٠٣/٦٠٠ - ١٢٨٣/٦٨٢). الكتاب معروف وله عدة روايات ومراجعات، ورتبة مؤلفه على مدخل وأربع مقدمات ومقالتين، وتوصف في المقالة الأولى الكرة السماوية وتحديد الأزمنة عند العرب والروم والفرس، وفي المقالة الثانية توصف الأرض والنباتات والحيوانات عليها.

نسخة كاملة فاخرة مزخرفة بعنوان ملون (ق ١و) ورسوم كثيرة تصور الكواكب السائرة والعجائب المختلفة وأنواع النبات والحيوان. واستفاد ف. فوستنفلد في تحقيقه للكتاب وبرغم ذلك، يوجد بعض اختلاف في النص بين النسخة وطبعته. تأريخ الكتابة غير مذكور ولكنها قديمة وتنسب إلى القرن الثامن (١٤م). الكاغذ شرقي الصنعة، والتسفير من الجلد والورق المقوى. واقتنى النسخة أ. ايطالينسكي بخمس وخمسين ومائة قرش في بداية القرن ١٩م.

المعلومات المنشورة: فوستنفلد ١٨٤٩. روزن ١٨٧٧، رقم ٦٤. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٠-٨١. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٣٥٨-٣٦٣. ميخايلوفا ١٩٦١، ص ١٣. خالدوف ١٩٨٣.

[٢٣١ ق ٤٣ : ٢٤سم ٢٢ س *D 370 (Nov. 1501)*]

* نسخة ثانية من عجائب المخلوقات للقزويني نظيرة الأولى في النص والتزيين الفاخر والصور الملونة وترجع كلاهما إلى أصل واحد. وفرغ من كتابتها غياث الدين بن مجد الدين الأصفهاني في محرم من سنة ٩٨٨ (١٥٨٠م)، ربما في إيران. الكاغذ شرقي الصنعة والتسفير من الجلد والورق المقوى. واقتناها ج. جي في مدينة أثينا في سنة ١٩١٤م.

المعلومات المنشورة: بيلايف ١٩٥٣، ص ٨١. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٤. خالدوف ١٩٨٣.

[١٨٣ ق ٢٩.٧ : ٢٠.٥ سم ٢٥س *C 594 (596 a)*]

* نسخة ثالثة من عجائب المخلوقات للقزويني والنص في بعض الفقرات مختصر، وفيه تحريفات وأغلاط. وقد وقع الفراغ من الكتابة في ٨ جمادي الأولى من سنة ١١٤٦ (١٧٣٣م). الورق أوروبي الصنعة، والتسفير من الجلد والورق المقوى، واقتناها أ. جابا بازمير في سنة ١٨٣٧.

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٤٦، ص ٧٨. روزن ١٨٨١، رقم ٢٢١. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٥.

[٢٢١ ق ٢١ : ١٥سم ١٨-٢٠ س *B 1723*]

* نسخة رابعة من عجائب المخلوقات للقزويني غير كاملة، كثيرة التحريفات والأغلاظ الورق أوروبي الصنعة ربما من القرن ١٧م، بل الورقات الثمانية من البداية متأخرة والتسفير من الجلد والورق المقوى.

المعلومات المنشورة: كراتشكوفسكي ١٩١٧، ص ٩١٧، ٩٣٥ (الطبعة الثانية، ص ٣٨٧، ٤٠٧).
ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٦.

[٢٣١ق ٣١.٧ : ٢٠ سم ٢٥ س *D 174*]

* آثار البلاد وأخبار العباد لزكرياء القزويني. ويشتمل الكتاب على مدخل المؤلف وثلاث مقدمات ووصف البلدان والمدن والجبال والأنهار والغدران في الأقاليم السبعة حسب الترتيب الألفبائي لأسمائها ضمن كل إقليم.

نسخة كاملة جيدة جدا مستنسخة من خط المؤلف مزودة بتقويم البلدان في الأقاليم وبرسوم لمنارة الاسكندرية والكعبة ولمدينتي قزوين والقسطنطينية

وبجزيرة تنيس. ويعبر النص عن الرواية الثانية أي ما راجعه المؤلف ووسعه في سنة ٦٧٤ (١٢٧٥م) فبعض فقراته أصح وأكمل من طبعة فوستنفلد وإن كان قد اعتمد على نسخة أخرى عملها الناسخ بذاته وهو محمد بن مسعود ابن محمد الهمداني. تاريخ الفراغ من كتابة نسختنا هذه: ١١ رمضان من سنة ٧٣٠ (١٣٣٠م). وذكر على بن راجح على الصفحة الأولى والأخيرة عن تملكه إياها بمدينة تبريز في سنة ٨٤٨ (١٣٤٨م). الكاغذ شرقي الصنعة غليظ. وعلى وجه الصفحة الأولى زخرف مذهب ملون وعلى ص ١ ظ و ٢و عنوان منبسط وإطار مزخرف، وكتبت بالخط النسخي المليح. والتسفير من الجلد والورق المقوى. وتوالي الأوراق مخلوط ويلزم أن تتبع هكذا: ١-٩، ١٩٠-١٩٧، ١٠-١٣، ١٩٨-١٩٩، ١٨٨-١٩٨، ١٤-١٨٧، ٢٠٠-٢٣١.

المعلومات المنشورة: شارموا ١٨٣٤، ص ٣٠٤، ٣٣٥-٣٤٦. دورن ١٨٤٧، ص ٧، ٢٤-٣٣، ٦١-٧٢. روزن ١٨٧٧، رقم ٦٥. ميدنكوف ١٨٩٧، ص ١١١٣-١١٣٥.
بيلايف ١٩٥٣، ص ٨١. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٣٦٣-٣٦٥.
ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٧.

[ق ١-٩٥ ظ ١٥ : ٩ سم ٢٥س *A 252 (601)*]

* تحفة العجائب وطرفة الغرائب لأبي الفداء إسماعيل بن أحمد بن سعيد بن محمد عماد الدين ابن الأثير المتوفى سنة ٦٩٩ (١٢٩٩م)، واسمه لم يذكر في النسخة.

كتاب في صفة العالم منقسم إلى المقالات الأربع: ١) في وصف الكرة السماوية والأرض، ٢) في الدنيا وأحوالها والدهر والزمان والليالي والأيام، ٣) في عجائب الأقطار وغرائب البحار والأنهار والجبال والقفار، ٤) في الأجسام المتولدة من المعادن والنبات والحيوان، ويسمى ما تتجزأ إليه المقالات باباً أو

فصلاً أو نوعاً. ومن المصادر المستفادة فيه: عجائب المخلوقات للقزويني ومباهج الفكر للوطواط وغيرها.

وتحتوي النسخة على ملتقطات من الكتاب وهي ناقصة: سقطت منها البداية وعدة ورقات بعد ق ٥٠ و ٥١ و ٥٣ و ٥٤. وكتبت في سنة ١٠٤٦ (١٦٣٦م) وعليها صيغ التملك من سنة ١١٧١ و ١١٧٨هـ. ويوجد على ورق الغلاف في البداية زجل للشيخ عبدالوهاب بن يوسف البنواني و ٦ دوبيت. الورق أوروبي الصنعة، التسفير من الورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٨.

[١٤٨ق ٢١.٨ : ١٢.٥سم ٢٥س *B 781 (593)*]

* نخبة الدهر في عجائب البر والبحر لشمس الدين أبي عبدالله محمد بن أبي طالب الدمشقي الصوفي (١٢٥٦/٦٥٤ دمشق - ١٣٢٧/٧٢٧ فلسطين).

الكتاب مرتب على تسعة أبواب في كل واحد منها فصول: ١) كرة الأرض والأقاليم السبعة واختلاف الفصول، ٢) المعادن والجواهر، ٣) الأنهار والعيون، ٤) المياه والبحار، ٥) بحر الروم والاسكندرية، ٦) بحر الجنوب المحيط، ٧-٩) الممالك والبلدان وخصائص النوع الانساني. ويتحدث المؤلف بالتفصيل في وصف الشام وفلسطين ويذكر فيمن يسرد عنه المسعودي وابن حوقل والبكري والادريسي والوطواط.

اسم الناسخ: لطفي اليتيم ابن علي الصيدوي الحنفي، وأتم الكتابة في ١٥ من ربيع الأول سنة ١٠٩٨ (١٦٨٧م) مستنسخا من الأصل المكتوب برسم خزانة ملك الأمراء دمرداش الخاصكي الناصري بطرابلس والمؤرخ بسنة

٧٩٥ (١٣٩٥م). الورق أوروبي الصنعة، والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٤٦، ص ٣٦، ٢٠٥. خفولسن ١٨٥٦، ٢، ص XXVIII ٣٨٠-٤١٤.

A.F.Mehren. Cosmographie de Chems-ed-din Abou Abdallah Mohammed ed-Dimicqui. Texte arabe, publié d'aprés l'édition commencée par M.Fraehn d'après manuscrits de St.-Pétersbourg, de Paris, de Leide et de Copenhague. St.- Pétersbourg. 1866.

روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٢. ميدنكوف ١٨٩٧، ص ١١٦٧-١١٨٨. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨١. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٣٨٢-٣٨٥. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ١٩.

[٨٣ق ١٧.٧ : ١٣سم ١٩ س A 251 (598)]

* نسخة ثانية من نخبة الدهر لشمس الدين الدمشقي ناقصة تحتوي ستة أبواب فقط، وينقسم الباب السادس إلى تسعة فصول. وكان الفراغ من كتابتها في ١٩ من شوال سنة ٨١٦ (١٤١٤م)، ويوجد على ص ٨٣ظ صفة الأقاليم السبعة. الكاغذ شرقي الصنعة وعوضت الورقة المفقودة من البداية بأخرى وعليها نبذة من مختصر عجائب المخلوقات للقزويني. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨٢٥.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٣. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨١. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٠.

١١٩ق ٢ .٢٥ : ٢ .١٨سم ٢٥س (594) C 592]

* تقويم البلدان لأبي الفداء اسماعيل بن علي بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب عماد الدين الأيوبي (١٢٧٣/٦٧٢ دمشق - ٢٣ محرم من سنة ١٣٣١/٧٣٢ حماة). ورتبه مؤلفه على جزئين، ويحتوي الجزء الأول معلومات عامة عن الأرض والأقاليم السبعة ووصف البحار والغدران والأنهار والجبال، وينقسم الجزء الثاني إلى ٢٨ إقليماً يوصف في كل واحد منها قطر معيّن ويذكر في التقويمات المدن والقرى مع أطوالها وعروضها. ومن مصادر الكتاب الأساسية: كتاب الجغرافيا لابن سعيد ثم كتب الأصطخري وابن حوقل والادريسي وياقوت الحموي، ثم القانون المسعودي للبيروني وكتاب العزيزي للمهلبي الذي لم يصل الينا، وغيرها. واشتهر كتاب أبي الفداء الذي تعرَّف المستشرقون بواسطته على الجغرافية العربية وما تشتمل عليه من الأخبار عن شعوب أوروبا.

هذه النسخة كاملة، وقد كتبت والمؤلف على قيد الحياة كما يتبين من الكلمات الواردة في ختامها. يقول المؤلف أدام الله تعالى أيامه، وهذا آخر ما أوردناه مما صح لد ، أخبار البلاد على قدر قة، وكان الفراغ من تبييضه في شهر شعبان سنة (كذا) احدى وعشرين وسبع مائة، من هجرة النبي عليه أفضل الصلاة والسلام ومن تعليقه في العشر الأوسط، من جمادى الأولى لسنة أربع وعشرين وسبع مائة الحمد لله... (أي ابريل سنة ١٣٢٤م، ونهاية السطر مطموس لا يقرأ). وكتبها ناسخان لم يذكر اسماهما، وعلى ق ٣١ وخريطة مدورة وتقويم العالم، وصيغ التملك والمطالعة على ورقات ٥، ٣٠، ٣١، ١٩، ٣١، وأقدمها مؤرخة بسنة ٨٢٠. وقرأها في شعبان سنة ٩٥٠ (١٥٤٣م) عبدالحي بن عبدالوهاب بن صدقة بن حسن البيصوري (ق ٣٠ و). وأثرت الرطوبة على النسخة منذ زمن وأجرى القلم مرة ثانية لتجديد الكتابة على ق ٤٠ وما يليها، وزيد بعض الأشياء على ورقات ٣٤٦،

٤٧و، ٦٣و، ٧٢و، ٢٠٠و، ٢٠٠و، وكأنه بخط محمد بن محمود الموقت بحلب وله صيغة المطالعة على ق ١١٩ظ بتاريخ شهر شوال سنة ١٠٥١ (١٦٤٢م). الكاغذ شرقي الصنعة إلا أن ورقات ٣٤، ٤٣ والأربع من البداية ـ وعليها بيان سيرة المؤلف والفهرس الجغرافي ـ من الورق بالعلامات المائية. والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٤٦، ص ٢٠٥. روزن ١٨٨١، رقم ٢٣٤. كراتشكوفسكي ١٩٢٠، ص ١٢. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨١-٨٢. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢١.

[١٢١ ق ٢٨.٨ : ١٩ سم سم ٢٢ س *C 593 (595)*]

* نسخة ثانية من تقويم البلدان لأبي الفداء كاملة شبيهة في محتوياتها بالتي سبقت. وكتبها علي رضى بن حسين الجيلاني قبل سنة ١١١٤ (١٧٠٢م) المذكورة في طابع الخاتم على ق ٣١و، ٣٢و.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢٣٥. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٢. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٢.

[٦٨ ق ٢٨.٨ : ١٨ سم ١٥ س *B 3990*]

* نبذ من تقويم البلدان لأبي الفداء مع ترجمتها اللاتينية في وصف جزيرة العرب والخليج والبحر الأحمر، عملت في أوروبا نحو ثلاثينيات القرن ١٩م.

المعلومات المنشورة: ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٣.

[١٨٤ ق ٤ . ٢٠ : ١٥ سم ١٦-١٧ س B 792 (603)]

* جامع الفنون وسلوة المحزون لنجم الدين أحمد بن حمدون بن شبيبي الحراني الحنبلي من القرن الثامن (١٤م) ولم يذكر اسمه في النسخة، ويبدو من الكتاب انه كان بمصر في سنة ٧٣٢ (١٣٣٢م) وشاهد ارتفاع الماء في النيل بالمقياس.

كتاب في صفة العالم رتبه مؤلفه على أربع مقالات تنقسم كل واحدة منها إلى أبواب وفصول:

١) كلام الأنبياء والحكماء (ق ١-١٤ظ)، ٢) في الآثار العلوية والسفلية وما فيها من عجايب مصنوعاته وغرايب مبدعاته (ق ١٤ظ - ٥٦و)، ٣) في الدنيا (ق ٥٦و - ١٠٤ظ)، ٤) في عجايب الأقطار وغرايب البحار والأنهار والجبال والقفار (ق ١٠٤ظ - ١٨٣ظ).

المصادر الأساسية للكتاب: المسعودي، ابراهيم بن وصيف شاه، زكرياء القزويني، أبو حامد الغرناطي الأندلسي.

نسخة غير كاملة وتنقص في بدايتها عدة أوراق وكذلك بعد الورقة ٥٥. وتمت كتابتها في ٤ شعبان من سنة ٩٦٦ (١٥٥٩م) على يد محمد بن عبدالله المشهور بالنوري والمذهب الشافعي وساكن بموصلي (كذا)، وزيد على هوامش الورقات ٤و، ٥و، ٦٢و، ١١٢و ما أهمله الناسخ من النص. الكاغذ شرقي الصنعة، التجليد أوروبي وله لسان، وهي في صندوق من الورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: فرين ١٨٢٣، ص ٣٦، ١٨٤. خفولسن ١٨٥٦، ١، ص ٢٦١. دورن ١٨٧٣، ص ٣٤٦-٣٦٤. روزن ١٨٨١، رقم ٢٩٤. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٣٨٥-٣٨٧. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٤.

[ق ١-١٣٢ ٢١.٣ : ١٥ سم ٢٣ س (B 782 (593 a]

* تعلقة مختصرة من تاريخ ابن فضل الله العمري المسمى بالمسالك والممالك ولم يذكر في النسخة من ومتى عمل هذا المختصر لموسوعة ابن فضل الله العمـري (٧٠٠/١٣٠١-٧٤٩/١٣٤٩) في التاريخ والجغرافيا «مسالك الأبصار في ممالك الأمصار»، وهو مرتب على مدخل قصير و ١٤ باب، وكل باب ينقسم إلى الفصول، وتوصف فيه البلدان والممالك التالية:
١) الهند والسند، ٢) مملكة بني جنكزخان، ٣) الجيل، ٤) الجبال، ٥) مملكة الأتراك بالروم، ٦) مصر والشام والحجاز، ٧) اليمن، ٨) ممالك المسلمين بالحبشة، ٩) ممالك السودان، ١٠) مالي، ١١) جبال البربر وبلاد السودان، ١٢) افريقية، ١٣) بر العدوة، ١٤) الأندلس.

تنقص عن النسخة عدة أوراق بعد الورقة الثامنة، وتاريخ كتابتها: ٩٧٢ هـ، فانظر ما أوردناه عن نسخة «مختار من مختصر تحفة الألباب».

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٧٣، ٦٦٧-٦٧١، ٦٨٥-٧١٦. روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٨. تيزنكـاوزن ١٨٨٤، ص ٢٠٧-٢٢٤، ٢٢٦-٢٤٧. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٠. كراتـشكـوفسكي ١٩٥٧، ص ٤٠٥-٤١١. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٧.

[١١٠ ق ٢٧ : ١٨.٣ سم ٢٥ س (D 62 (526 c]

* كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار لأبي العباس أحمد بن عبدالقادر الحسيني المقريزي تقي الدين. نشأ المؤلف بالقاهرة وصار فيها محدثاً وقاضياً ومحتسباً، ودرّس منذ ٨١١ (١٤٠٨م) وتولى الأوقاف بدمشق. وبعد رجوعه إلى القاهرة في سنة ٨٢٠ اشتغل بالعلم وبدأ خاصة تأليف كتابه هذا الذي يحتوي وصفاً تفصيلياً شاملاً لمصر والقاهرة، واعتمد في وصفه على

المشاهدة ومصادر كثيرة سرد اسماءها في مقدمة كتابه، ولم يتيسّر له اتمام كتابه وتوفي بالقاهرة سنة ٨٤٢ (١٤٤٢م).

ويذكر في المقدمة سبعة أجزاء لكتابه وهي: ١) جمل من أخبار مصر وأحوال نيلها وخراجها وجبالها، ٢) المدن وأجناس أهلها، ٣) أخبار فسطاط مصر ومن ملكها، ٤) أخبار القاهرة وخلائقها وما كان لهم من الآثار، ٥) ذكر ما أدركت عليه القاهرة وظواهرها من الأحوال، ٦) ذكر قلعة الجبل وملوكها، ٧) ذكر الأسباب التي نشأ عنها خراب اقليم مصر.

نسخة غير كاملة تنقص منها البداية وبعض النبذ والفقرات في الوسط وتدلّ سمات النسخة على أنها كتبت في القرن التاسع (١٥م) وترجع إلى الأصل المقروء على المؤلف واختتام النسخة مكشوط ومزيف كأنها كتبت بخط المؤلف. الكاغذ شرقي الصنعة، والتسفير متأخر جديد. وتوالي الأوراق مخلوط ويلزم أن تتبع: ٢٠-٥١، ٥٦-٥٩، ٥٢-٥٥، ٧٢-٨٠، ٦٠-٧١، ٩٠-٩٩، ٨١-٨٩، ١-١٩، ١٠٦-١٠٨، ١٠٥، ١٠٠-١٠٤، ١٠٩-١١٠. من ارث إ. بيريزين ويبدو أنه اقتناها عند اقامته بمصر في أواسط القرن التاسع عشر الميلادي

المعلومات المنشورة: كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٤٦٠، ٤٦٥-٤٧٩. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٥.

[٧٠٣ ق ٣٣.٥ : ٢٢ سم ٢٩ س *D 158*]

* نسخة ثانية من خطط المقريزي كاملة مزخرفة ويطابق ترتيبها ومحتوياتها لطبعة بولاق في سنة ١٢٧٠هـ، وختامها كما يلي: تم كتاب الخطط للعلامة تقي الدين أحمد المقريزي رحمه الله برسم خزانة المتامر العالي والكوكب المنير المتلالي مولا صبيح باشا كافل الممالك الاسلامية بالديار المصرية والأقطار

الحجازية دامت سعادته. وولي مسيح باشا المذكور بمصر من سنة ٩٨٢ (١٥٧٤م) إلى ٩٨٨- (١٥٨٠م). وأشير على هوامش بعض الصفحات إلى اختلاف الروايات عند المقابلة مع نسخة أخرى. الورق أوروبي الصنعة، والتسفير من الجلد والورق المقوى، وفي أعلى الصفحة عنوان مذهب ملون.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٧٧، رقم ٤١. بيلايف ١٩٥٣، ص ٤، . ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٢٦.

[٩٢ ق ٢. ١٩: ١٤ سم ٢٣ س *B 1053*]

* خريدة العجائب وفريدة الغرائب لسراج الدين أبي حفص عمر بن الوردي المتوفى في سنة ٨٦١ (١٤٥٧م) أو حوالي سنة ٨٥٠ (١٤٤٦م) وعمل كتابه هذا برسم شاهين المؤيدي أمير قلعة حلب.

ويحتوي هذا الكتاب المشهور في صفة العالم: المقدمة والخريطة المدورة التي زيدت إليها توضيحات في فصلين قصيرين يعبران عن مسالك البلدان وعن صفة الأرض عامة، وتقسيمه ١٤ بابا هي: ١) البلدان والأقطار، ٢) البحار والخلجان، ٣) الجزائر، ٤) العجائب، ٥) مشاهير الأنهار، ٦) العيون والآبار، ٧) الجبال، ٨) الأحجار، ٩) المعادن والجواهر، ١٠) النبات، ١١) حشايش مختلفة، ١٢) البقول، ١٣) البذور، ١٤) الحيوانات والطيور وخواصها، وخاتمة المؤلف التي تختلف من نسخة إلى نسخة، واستفاد المؤلف من كتب كثيرة لمن سبقه وعدّد أسامي بعضها في مقدمته.

نسخة ناقصة فقدت منها عدة أوراق بعد ٤٠ وقبل النهاية فينقص عنها آخر الباب الأول والأبواب ٢-٥ وبعض الخاتمة.

أتم كتابتها في ١٨ من ذي الحجة سنة ٩٧٢ (١٥٦٥م) تاج الدين عبدالوهاب بن موسى بن علي بن عمر التنيسي الشافعي المولى بالخانقاه

خلافه. وفيها الخريطة المدورة (ق **٢** ظ) وتخطيط الكعبة (ق **٢٩** ظ - **٣٠**و)، وقوبلت بالنسخة الأخرى في سنة **٩٧٥** (**١٥٦٧**م) كما يذكر على ق **٩١**و. وعليها صيغ التملك بها لحسن أفندي، ولاسماعيل ولد الشريف المرحوم رشيد سنة ١١٨١ (١٧٦٧م). الورق والتجليد أوروبي الصنعة. من مجموعة أ. ايطالينسكي.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٧٧، رقم ٦٦. بيلايف **١٩٥٣**، ص ٨٢. كراتشكوفسكي **١٩٥٧**، ص **٤٩٠-٤٩٤**. ميخايلوفا **١٩٦١**، رقم ٢٨.

[**١٩٧** ق **١٨ : ١٣** سم **١٧** س ***A 438***]

* نسخة ثانية من خريدة العجائب لابن الوردي كاملة، وتمت كتابتها في **١٦** شعبان من سنة **٩٨٣** (**١٥٧٥**م)، وفي أعلى الصفحة الأولى منها عنوان مزخرف، وفيها الخريطة المدورة (ق **٣** ظ - **٤**و) وتخطيط الكعبة. الكاغذ شرقي الصنعة وكذلك التسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان.
وبيعت النسخة في سنة **١٠٢٠** (**١٦١١**م) بخمسة دنانير. من مجموعة ب. سوختلين.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٧٧، رقم ٦٧. بيلايف **١٩٥٣**، ص ٨٢. ميخايلوفا **١٩٦١**، رقم **٢٩**.

[**٢٢٧** ق **٤ . ١٢٠ : ٤ . ١٥** سم **١٥** س ***B 787 (599)***]

* نسخة ثالثة من خريدة العجائب لابن الوردي منقولة من الأصل الناقص كما قد أشار الناسخ على ق **٢٢١**و، وينقصها نصف الخاتمة، وفيها خريطة العالم المدورة (**٤** ظ - **٥**و) وتخطيط الكعبة (**٧** ظ).

وأتم كتابتها أحمد بن محمد بن عبدالدائم بن محمد بن سليمان البدهلي في ١٨ محرم من سنة ٩٩٢ (١٥٨٤م) ربما بالشام. وعليها صيغ تمليك وبعضها مؤرخة بسنوات ١٠٣٤ و١٠٧٠ و ١١١٥هـ. الورق بالعلامات المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٤٦، ص ٢٠٥. روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٦. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٢. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٠.

[٢٥٣ ق ٥ .٢٠ : ٥ .١٤ سم ١٧ س *B 789 (599 b)*]

* نسخة رابعة من خريدة العجائب لابن الوردي شبيهة بالسابقة نصاًوكتابة وكتبها الناسخ نفسه ولم يذكر تاريخ عمله. الكاغذ أوروبي الصنعة، والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. وقد تأثرتها الرطوبة. ودخلت المتحف الآسيوي في سنة ١٨٩٠ ضمن مجموعة أ. كوهن.

المعلومات المنشورة: زالمن ١٨٩٤، ص ٢٧٨ رقم ١٠٠. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣١.

[٢٠٩ ق ٢١ : ٥ .١٣ سم ١٧ س *B 788 (599 a)*]

* نسخة خامسة من خريدة العجائب لابن الوردي كاملة، تشتمل فيها الخاتمة على النص الكامل المتكون من ٤٣ فصلا، وفي بدايتها عنوان مذهب ملون وعلى ق ٣ ظ - ٤و خريطة العالم المدورة. وكتبت في رمضان سنة ألف (١٥٩٢م) وربما بتركيا. الورق بالعلامات المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى. ويذكر على ورقة الغلاف بأن صالح بن محمد ساكن سراى

الجديد اشتراها بقيمة ٨٧ غروش (كذا). من ارث عباس قلي خان العالم الأذربيجاني المشهور سنة ١٨٥٢.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٥. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٢. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٢.

[٣٧ ق ٢٢.٥ : ١٥.٥ سم ١٧ س *C 599 (600)*]

* الأبواب العشرة الأولى من نسخة سادسة من خريدة العجائب لابن الوردي وتاريخ كتابتها غير مذكور، وعليها صيغة تمليك مؤرخة في سنة ١١٠٨هـ، وتعليق الشيخ عثمان الأرودكي العقيلي العمري في سنة ١١٩٧هـ (١و). الورق أوروبي الصنعة، التسفير من الجلد والورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩م.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢٢٧. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٣.

[ق ٩ ظ - ١٤٩و ٢٠.٧ : ١٧ سم ١٧ س مجموع B 2678]

* نسخة سابعة من خريدة العجائب لابن الوردي مكتوبة في أواسط القرن ١٩م تقريبا بمنطقة على نهر اتل أي فولغا، واقتنتها هناك بعثة الأكاديمية في سنة ١٩٣٦م.

[٨ ق ٢١.٧ : ١٧ سم ٢١-٢٤ س *B 3909*]

* ملتقطات من خريدة العجائب لابن الوردي على الكاغذ الروسي الصنعة عملت في أوائل القرن ٢٠م بمنطقة على نهر فولغا واقتنتها هناك بعثة الأكاديمية في سنة ١٩٣٦م.

المعلومات المنشورة: ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٤.

مجموع C 688 فايدة طور المسجد الأقصى لعبدالملك الموصلي الشافعي تقع على صفحتي الورقة ٩٦ من المجموع المؤرخ في سنة ٨٦٧ (١٤٦٣م)

[ق ٨١ ظ - ١٧٢ ظ ٥ . ٢٠ : ١٤ سم ٢١ س مجموع *B 610 (513)*]

* نزهة الأنام في محاسن الشام لتقي الدين أبي البقاء عبدالله بن محمد البدري الدمشقي الوفائي (١٤٤٣/٨٤٧ - بعد ١٥١١/٩١٧) الذي ألّفها حوالي سنة ١٤٨٢/٨٨٧ ووصف فيها مباني دمشق وأسواقها وجوامعها ومنتزهاتها وما ينبت من الأزهار والأشجار والفواكه والبقول في ضواحيها، ويذكر في نهاية الكتاب ما يعمل بالشام من الصنايع ويجلب منها إلى البلاد الأخرى ويذكر أيضاً مقابر دمشق ومن دفن بها من الصالحين. واستفاد المؤلف من المصادر الأدبية الكثيرة وضم أبياتاً للشعراء شتى وبينهم من عاصره.

وأتم كتابة النسخة درويش محمد بن حسين بن مسيح البسنوي في محرم سنة ١٠٦٦ (١٦٥٠م). وزيدت بعض الأشعار على ورقات الغلاف في بداية النسخة ونهايتها وصيغ تمليك واطلاع عليها.
الورق مع العلامة المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. وهي مكتوبة بخط نستعليق من مجموعة ج. روسو سنة ١٨٢٥.

المعلومات المنشورة: دورن ١٨٤٦، ص ٢٨٥. روزن ١٨٨١، رقم ٢٤٩. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٣. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٤٩٩-٤٩٧. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٥.

[١٩٢ ق ٥ . ٢٠ : ١٥ سم ٢٣ س *B 617 (a 525 bis)*]

* كوكب الروضة لجلال الدين السيوطي، ويحتوي الكتاب صفة النيل

ومدحها وجزيرة الروضة فيها، وأنهاه مؤلفه في جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ (١٤٩٠م).

نسخة غير كاملة تنقص منها أبواب البداية، وكتبت في سنة ١٠٤٧ (١٦٣٧-٣٨م). الورق أوروبي الصنعة والتسفير من الورق المقوى وله لسان. من مجموعة أ.ف. غوتفالد من مدينة قزان سنة ١٨٥٢.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم **٢٣٦**. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٤٨٠-٤٨٤. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٦.

[مجموع *D 539*]

* رسالة الحجج المبينة في التفضيل بين مكة والمدينة لجلال الدين السيوطي المتوفى في سنة ٩١١ (١٥٠٥م) تقع على ق ٧٣ ظ - ٧٨ ظ من مجموع مؤلفاته المكتوب في القرن ١٩م.

[مجموع *B 610 (512)*]

* تحفة الأنام في فضائل الشام لشمس الدين أبي العباس بن محمد بن الامام البصراوي الذي كتب حوالي سنة ١٠٠٣ (١٥٩٤-٩٥م) كما يخبر حاجي خليفة في كشف الظنون ولكن يورد في النسخة (ق ٧٦ظ - ٧٧و) «ما حكى شيخنا الحافظ.. برهان الدين الناجي» المتوفى سنة ٩٠٠ (١٤٩٤م).

الكتاب مرتب على ستة أبواب وينقسم كل واحد منها إلى فصول، ويعتمد المؤلف علي أبي البقاء وعبدالله البدري وسبط ابن الجوزي وبعض من سبقهم.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم **٢٣٩**. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٦٥٨-٦٥٩.

ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٣٧.

[ق ٨٣و - ٩٦و ٢٠ : ١٢.٥ سم مجموع *B 992 (807)*]

* الأرجوزة المسماة بالسفالية لشهاب الدين أحمد بن ماجد المهري الملاح المشهور المتوفي قبيل سنة ٩١٠ (١٥٠٥م).

ويوصف في هذه الأرجوزة المؤلفة نحو سنة ٩٠٦ ظروف الملاحة على طول شاطيء أفريقيا الشرقية، وعدد أبياتها ٨٠٥ وذكر في المقدمة الوجيزة اسم الأرجوزة واسم المؤلف.

ويبدو أن نسخ هذا المجموع كان باليمن في بداية القرن العاشر الهجري. الورق أوروبي الصنعة والتسفير من الجلد الأحمر والورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨١٩.

ويوجد ضمن نفس المجموعة أرجوزتين أخريين لأحمد بن ماجد المهري على ق ٩٧ظ - ١٠٤و: المسماه (كذا) بالمعلقية من بر الهند إلى برسيلان (٢٧٣ سطرا) وعلى ق ١٠٤ ظ - ١٠٥ظ: هذه الأرجوزة التائية وهي من جدة إلى عدن (٥٤ سطرا ووزنها الطويل !).

المعلومات المنشورة: كراتشكوفسكي ١٩٣٧، ص ٧٦٠، بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٢-٨٣. كراتشكوفسكي ١٩٥٥، ص ٧٤-٧٨. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٥٥٨ و ٥٥٩.

Т.А.Шумовский. Три неизвестные лоции Ахмада ибн Маджида, арабского лоцмана Васко да Гамы в уникальной рукописи Института востоковедения АН СССР. Москва - Ленинград, 1957.

ترجمة أ. شوموفسكي، ثلاث رهمانجات لاحمد بن ماجد المرشد العربي لفاسكو دي جاما في المخطوط الفريد لمعهد الدراسات الشرقية التابع لأكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي، موسكو ـ لينيغراد، ١٩٥٧.
ميخايلوفا ١٩٦١، أرقام ٣٨، ٣٩، ٤٠.

[٢٨١ ق ٢٠.٥ : ١٥ سم ٢١س *B 1033*]

* نشق الأزهار في عجائب الأقطار لشمس الدين محمد بن أحمد بن إياس الحنفي الذي أنهى التأليف في ١٤ شعبان سنة ٩٩٢ (١٥١٥م).

ويضم الكتاب مواد مختلفة مروية بدون نظام مقرر: تعيين الأطوال والعروض، تقسيم سطح الأرض بين الأقاليم السبعة، وصف بلاد المغرب ومصر والنوبة وغانة والسواد والشام وأرمينية والجزيرة والعراق واليمن والحجاز والهند والأندلس ونواحي بحر الخزر وسكانها ومن بينهم الروس والبلغار، وذكر البحور والخلجان والجزر والأنهار (ويذكر هنا فيضان النيل من سنة ٢٣ إلى سنة ٩٢٢هـ) والآبار والأعياد والتواريخ. ويشير المؤلف في مصادره إلى كتب البيروني والادريسي وإبراهيم بن وصيف شاه والمقريزي والسيوطي والأسواني وغيرهم.

وفي بداية النسخة الأبيات الثلاثة للشيخ عبدالله الدنورشري التي قالها مادحا للكتاب وأتم كتابتها علي بن محمد الملاح في ١١ رمضان سنة ١٠٠٧ (١٥٩٩م) وفي نهايتها:
«بلغ مقابلة على النسخة المنقول منها وهي بخط المؤلف». وعلى الهوامش تصحيحات وزيادات ومع ذلك بقيت في النص أغلاط كثيرة. وتوجد صيغ تمليك على الصفحات الأولى والأخيرة. الكاغذ شرقي الصنعة والتسفير أوروبي. من مجموعة أ. ايطالينسكي.

المعلومات المنشورة: فرين ١٨٢٣. روزن ١٨٧٧، رقم ٦٨. بيلايف ١٩٥٣ ص ٨٢. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٤٨٥-٤٨٨. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٤١.

[١١٢ ق ٥.٢٠ : ١٣.٥ سم ٢١ س *B 799 (606)*]

* المطالع البدرية في المنازل الرومية لأبي البركات بدر الدين بن الغزي العامري الشافعي الأشعري الدمشقي (١٤٩٩/٩٠٤ - ١٥٧٧/٩٨٤) العالم الأديب الذي أنهى في سنة ١٥٣٤/٩٤٠ وصف رحلته هذه من دمشق إلى القسطنطنية. وزار في أثنائها بعلبك وحمص وحماة ومعرة النعمان وحلب والمصيصة وادنه واركلي وقونيه واق شهر وقرا حصار وينكي شهر وازنيق وازنكميد واسكودار ويذكر المؤلف من لقيه وحاوره من الأصدقاء والعلماء ويحكي عن اقامته ازمد ورجوعه إلى موطنه. وأخرجه مؤلفه في النثر المسجع المشحون بكثير من النبذ المنظومة.

نسخة كاملة وان اتفق بعض النقص الذي ينوه عنه الناسخ بقوله: «كذا وجدته بياضا»، وأتم الكتابة خليل بن زين الدين الاخنائي في عشرى (كذا) ربيع الثاني من سنة ١٠٦٦ (١٦٥٦م). الورق بالعلامة المائية والتسفير من الورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨٢٥.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢٤٠. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٣. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٦٦٧-٦٦٩. ميخايلوفا ١٩٦١، قم ٤٢.

[١ . ق ٥.٢٠ : ٥١ سم ٢٣ س *B 801 (608)*]

* زبدة الآثار فيما وقع لجامعه في الاقامة والأسفار لمحمد بن أحمد بن محمد بن جمال الدين السكيكر الدمشقي منشئا المتوفى سنة ٩٨٧ (١٥٧٩م).

وهو عبارة عن قصة الرحلة التي قام بها المؤلف مع صديقه من حماة إلى حلب والقسطنطنية من ربيع الثاني سنة **٩٧٣** إلى **١٣** محرم سنة **٩٧٦**هـ. أخرجه مؤلفه في نثر مسجوع وضمّن فيه خطابا واشعارا ومعميات. وكتب بخط مؤلفه وصحّح وذلك بحلب بعد سنة **٩٧٦**. وقد فقدت عدة ورقات من آخر الكتاب. وعليه صيغ التمليك والاطلاع عليه لعبدالرحمن بن عدفور الحنفي سنة **١٠٧٩** (ق ١و)، وللسيد محمد طالب أفندي ولغيرهما. الورق بالعلامة المائية، والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة **١٨١٩**.

المعلومات المنشورة: روزن **١٨٨١**، رقم **٢٤١**. كراتشكوفسكي **١٩٢٠**، ص **١٣**. بيلايف **١٩٥٣**، ص **٨٣**. كراتشكوفسكي **١٩٥٧**، ص **٦٦٩-٦٧٢**. ميخايلوفا **١٩٦١**، رقم **٤٣**.

[١٥٥ ق ٨.٢٠: ٥.١٥ سم ٢٥ س *B 1031*]

* أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك لمحمد الشهير بابن سباهي زاده البروسوي المتوفى سنة **٩٩٧** (**١٥٥٨**م) وهو كتاب أنهاه مؤلفه في سنة **٩٨٠** وأهداه إلى السلطان مراد الثالث، فأخذ «تقويم البلدان» لأبي الفداء وأخرج محتوياته في الترتيب الهجائي وزاد إليه معلومات عن البلدان والأقطار الموصوفة في منطقته (طرس وطرابزون والقسطنطنية وناخجوان وغيرها) أو غير مذكورة فيه وسمى أيضاً بعض المصادر التي لم يستطع أبو الفداء أن يعتمد عليها.

نسخة كاملة أتم كتابتها ملا عبدالله في آخر جماد الأول (كذا) سنة **١٠٩٧** (**١٦٨٦**م) بتركيا، الخط واضح وان كانت التحريفات في الأسماء الجغرافية كثيرة، وادخل على الهوامش زيادات إلى النص. الورق بالعلامات المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى. من مجموعة أ. ايطالينسكي.

المعلومات المنشورة: شارموا ١٨٣٤، ص **٣٥٩-٣٦٥**. دورن **١٨٧٥**، ص **١٦٧-١٦٩**. روزن **١٨٧٧**، رقم **٦٩**. كراتشكوفسكي **١٩٥٧**، ص **٣٩٢**. ميخايلوفا **١٩٦١**، **٤٤**.

[١٢٨ ق ٢٢ : ٨ . ١٥ سم ٢٥ س *B 800 (607)*]

* كتاب الرحلة لحجيج بن قاسم الواحدي، ومن المعروف عن المؤلف فقط أنه أقام بحلب ولقي جمال الدين سكيكر في سنة **٩٧٣** وحج في سنة **٩٩٢** (**١٥٨٤**م).

والكتاب عبارة عن قصة الرحلة التي قام بها من حلب إلى مكة وتتقطع باستطرادات كثيرة يجيب فيها المؤلف على الأسئلة كالموجهة اليه في أنواع العلوم والأدب والفقه والدين والسنة والفلسفة والفلك والجغرافيا والحساب والكيمياء والطب وغيرها ويسمى ذلك استطراداً مفرداً مفصلاً أو مطلباً.

ولما كنا لا نعرف خبرا عن نسخة للكتاب غير هذه فسوف نورد بدايته: الحمد لله الذي أسر عباده بحج بيته العتيق وجلبهم إليه رجالا وركبانا. . .، والنهاية: وما ـ آفة الأخبار إلا رواتها وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وما رجع غريب إلى الوطن ورجع بالسلامة إلى السكن وتحرك طاير وسكن وسلم تسليما. وزاد الناسخ على ورقات **١٢٨** ظ ـ **١٢٩** ظ مؤلفين لا علاقة لهما بالموضوع. وأتم الكتابة الطبيب أحمد بن الشيخ مصطفى من مسودة المؤلف في بيمارستان الأرغونية بحلب في **١٥** صفر من سنة **١١٠٠** (**١٦٨٨**م). الورق بالعلامة المائية، والتسفير من الورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة **١٨٢٥**.

المعلومات المنشورة: روزن **١٨٨١**، رقم **٢٤٢**. كراتشكوفسكي **١٩٢٠**، ص **١٢**.

بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٣. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٦٧٢-٦٧٤. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٤٥.

[٩٧ ق ٢٠.٥:١٥ سم ٢١ س *B 616 (524)*]

* نبذة من كتاب نزهة النواظر في روض المناظر لمحب الدين أبي الفضل محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي (١٤٠٢/٨٠٤ - ١٤٨٥/٨٩٠). واستخرج النبذة أبو اليمن البتروني المفتي المدرس بمدرسة خسرو باشا بحلب (ق ٤١و) المتوفى سنة ١٠٤٦ (١٦٣٦ او ١٦٣٧م).

وهي عبارة عن وصف حلب التاريخي والطبوغرافي واعتمد البتروني على كتب السابقين من مؤرخي هذه المدينة وزاد بعض الأشياء من نفسه.

نسخها البتروني بدون تاريخ الكتابة. الورق بالعلامات المائية، والتسفير من الورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨٢٥.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢٣٨. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٤٦.

[٢٦٠ ق ٢٠.٥:١٤.٥ سم ٢٥ س *B 621 (527)*]

* قطف الأزهار من الخطط والآثار التقطه من كتاب الخطط للمقريزي في سنة ١٠٥٤ (١٦٤٤ او ١٦٤٥م) شمس الدين أبو عبدالله محمد بن محمد بن أبي السرور البكري الصديقي وألف المقدمة ورتب الملتقطات على ٣٤ بابا وزاد ملاحظاته عن الموصوفات وبدأها بكلمة «قلتُ».

نسخة كاملة أتم كتابتها محمد السلموني بالقاهرة في ٢ محرم من سنة ١٠٧٤ (١٦٦٣م). الورق بالعلامة المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. من مجموعة ج. روسو سنة ١٨٢٥.

المعلومات المنشورة: روزن ۱۸۸۱، رقم ۲۳۷. ميخايلوفا١٩٦١، رقم ٤٧.

[٢١: ١٥ سم ٢٢ س مجموع B 1227]

* يوجد بين مؤلفات مكاريوس بن الزعيم الحلبي الأنطاكي المتوفى سنة ١٦٧٢م في مجلد تحت اسم «كتاب مجموع يشتمل على أخبار ومعاني كثيرة» بعض المقالات التي تحتوي معلومات في الجغرافيا وهي:

بأن في الانجيل والسنكسار وأخبار القديسين والتواريخ والنواميس أسامي أبرشيات وبلاد كثيرين يعرفوها (كذا)، ق ٤٢و - ٥٢و.

في معرفة الأبحار السبعة، ق ٥٢و - ٥٣و.

هذه أخبار بلاد الكرج عن محاسنهم وقبايحهم، ق ٩٤و - ١٠١ ظ. ويعتمد المؤلف في المقالة على ما شاهده شخصيا لأن البطريرك مكاريوس أقام نحو سنتين (١٦٦٥-١٦٦٦م) ببلاد الكرج في رحلته الثانية إلى موسكو وزارها أيضا في سنة ١٦٦٩ راجعا إلى دمشق.

شرح وجيز يوضح فيه مقدار كل جزيرة من الجزائر الكبار التي في البحر، ق ١١٣و. كُتب المجموع بخط مؤلفه وبعضه ربما ببلاد الكرج. وكان المجلد في ضمن المجموعة التي أهداها البطريرك غريغوريوس الرابع إلى مكتبة القيصر الروسي في سنة ١٩١٣.

المعلومات المنشورة: كراتشكوفسكي ١٩٢٤، ص ١٥ رقم ٢٩ (الطبعة الثانية، ص ٤٣٨). أ. كرتشكوفسكي، المخطوطات العربية لكتبة النصرانية في المكاتب البطرسبرجية، - مجلة المشرق، ١٩٢٥، ٢٣، ص ٦٨٢، رقم ٧٤٧.

Г.В.Церетели. Арабская хрестоматия. Тбилиси, I949, с.I5, 82-92.

ج.ف. تسيريتيلي، كتاب القراءة في العربية، تفليس، ١٩٤٩، ص ١٥ و٨٢-٩٢.
كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٦٨٧-٧٠٥. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٤٨ و٤٩.

[٣٦٦ ق ٣. ٢٠: ١٥ سم ٢١ س *B 1230*]

* رحلة البطريرك مكاريوس لبولص بن الزعيم الحلبي، ابن مكاريوس المذكور، ولد سنة ١٦٢٧ تقريبا، وصاحب اباه في رحلته إلى روسيا مرتين في سنوات ١٦٥٢-١٦٥٩ و ١٦٦٤-١٦٦٩م، وكان يقيّد ما شاهده بالتفصيل وأنهى وصف الرحلة الأولى إلى سنة ١٦٥٦، ثم أخرج قبل الرحلة الثانية رواية أوسع كان يضيف إليها في بقية عمره.

ويوجد ما عدا ذلك روايات الكتاب المختلفة والمختصرات التي عملها الآخرون في زمن المؤلف أو بعد موته ـ وقد اتفق في بلاد الكرج سنة ١٦٦٩ ـ وأن الفرق بين النسخ لكبير. وأورد المؤلف فيه معلومات عن بعض الوقائع الهامة في الحياة السياسة الروحية في بلاد روسيا وأوكرانيا وملدافيا وفلاخيا، ووصف اللقاءات مع كبار الناس وذكر مزايا ما رآه من الأقطار والمدن والقرى والكنائس والقصور والمساكن وظروف الحياة والعادات لكثير من الأمم والأقوام.

وتحتوي النسخة احدى الروايات المختصرة للكتاب وأتم كتابتها نعمة الله بن الخوري جرجس بن سالم بالشام في اليوم الخامس من تشرين الأول سنة ٧٢٠٧ (١٧٠٠م).
الورق بالعلامات المائية من نوعين، والتسفير من الورق المقوى وكعبه من الجلد. من مجموعة البطريرك غريغوريوس الرابع.

المعلومات المنشورة: كراتشكوفسكي ١٩٢٤، ص ١٧ رقم ٣٣ (الطبعة الثانية، ص ٤٤٠).

B.Radu. Voyage du patriarche Macaire d'Antioche. Texte arabe et traduction française. - Patrologia orientalis, XXII, fasc.1, Paris, 1930, pp. 13-14.

بيلايف ١٩٥٣، ص ٣.. كراتشكوفسكي ١٩٥٥، ص ٤٠ و٤٣. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٦٨٥ـ٧٠٥. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٥١.

[٥١١ ق ٢٠.٨ : ١٥.٣ سم ٢١ س *C 751*]

* نسخة أخرى من رحلة البطريرك مكاريوس منقولة من النسخة السابقة وأتم كتابتها حنا جرجس صروف الدمشقي في ٢٦ حزيران سنة ١٨٤٧ بدمشق. الورق بالعلامات المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٧٧، رقم ٧٠. بيلايف ١٩٥٣، ص ٨٣. كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٧٠٠. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٥٢.

[٣٢ ق ١٥.٦ : ١٠.٥ سم ١٥ س *A 1099*]

* الاشارات إلى أماكن الزيارات لمحمد بن يحيى الحلبي الفرضي المتوفى سنة ١٠٩٠ (١٦٧٩م).

رتبه مؤلفه في ستة فصول وأخبر فيه عن المزارات بدمشق وضواحيها. الورق بالعلامات المائية والتسفير من الورق المقوى.

[٤٤٧ ق ٢١.٢ : ١٥.٥ سم ٢٣ س *B 1231*]

* الحقيقة والمجاز في رحلة ببلاد الشام ومصر والحجاز لعبدالغني بن اسماعيل النابلسي (١٠٥٠/١٦٤١ ـ ١١٤٣/١٧٣١).

وهو عبارة عن صفة رحلة المؤلف الثالثة «الكبيرة» التي دامت ٣٣٨

يوما، فبدأها في غرة محرم من سنة ١١٠٥ (١٦٩٣م)، وسافر من دمشق وعبر الشام ولبنان، وزار كثيرا من مدن فلسطين وقدم القاهرة، ثم ذهب منها مع موكب حجاج مصر إلى المدينة ومكة، ثم عاد بطريق الموكب الشامي. وأخبار المؤلف مستندة على ما شاهده وعلى المصادر الكتابية وهو يصف تأثراته ويورد كثيراً من أشعاره. وينتظم الكتاب في مقدمة وثلاثة أقسام.

نسخة كاملة وفي نهاية كل قسم ختام الناسخ: انتهت كتابة القسمين الأول والثاني في سنة ١٢٠٣ وأما الثالث ففي ٥ جمادى الأولى من سنة ١٢٠٤ (١٧٩٠م) بدمشق.

اسم الناسخ: محمد علي بن السيد محمد أمين الحنفي القادري العطار. الورق بالعلامات المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى وله لسان. ودخلت النسخة إلى مقر البطاركة الأنطاكيين بدمشق في سنة ١٩٠٦م مهداة من الشيخ عبدالفتاح أفندي الزعبي الطرابلسي وحملها إلى بطرسبرج في سنة ١٩١٣ البطريرك غريغوريوس الرابع.

المعلومات المنشورة: كراتشكوفسكي ١٩٢٤، ص ١٧ رقم ٣٤ (الطبعة الثانية ص ٤٤٠). كراتشكوفسكي ١٩٥٧، ص ٧٣٥-٧٣٨. ميخايلوفا ١٩٦١، رقم ٥٤.

[٧٣ ق ٣ . ١٤ : ٧ . ٩ سم ١٣ س *A 255 (609)*]

* رحلة سعيد باشا عن طرف عثمنلي إلى بلد فرانسا إلى عند السلطان بطريق الجي وذلك في سنة ١١٣٢ هجرة (كذا). وكان [محمد] سعيد باشا المذكور ابناً لجلبي محمد رئيس وفد السلطان أحمد الثالث إلى بلاط لودوفك الخامس عشر في سنة ١٧٢٠ ومؤلفاً لتقرير الرحلة. الأصل التركي للرحلة معروف تحت اسم «سفارة نامة» وأما المترجم إلى اللغة العربية فلا خبر عنه.

ويصف فيه بجلاء وصوله على سفينة «بكلك» إلى مدينة طولون والطريق إلى باريس مع وقوف بتولوز وبوردو وأرليان، والاستقبال الرسمي عند لودوفك ١٥، والمساهمة في الصيد الملكي واستعراض الجيش ومشاهدة الخزائن وزيارة الأوبرا والمسرح والمقر في ظاهر العاصمة وفيرسال ومغادرة الوفد إلى القسطنطنية.

نسخة كاملة للرواية العربية غير مؤرخة، ويوجد على وجه الورقة الأولى صيغ التملك بتاريخ سنة ١٧٦٠ وسنة ١٧٧٧. الورق بالخطوط المائية والتسفير من الجلد والورق المقوى. من مجموعة ج. روسو سنة **١٨١٩**.

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم **٢٤٣**. بيلايف **١٩٥٣**، ص ٨٣. كراتشكوفسكي **١٩٥٧**، ٦٤٤-٦٤٦. ميخايلوفا **١٩٦١**، رقم **٥٥**.

[*B 635 (551)*]

* نبذة بمدح وذم الموصل وسكانها تقع على ورقات **١٦٢** ظ - **١٦٤** ظ من المجموع وهي مكتوبة في سنة **١١٨٠** (**١٧٦٦**م).

المعلومات المنشورة: روزن ١٨٨١، رقم ٢١٨.

[*B 3322*]

* فضائل مكة والمدينة والقدس وخليل وبيان المزارات بها، اسم المؤلف غير معروف وأهدي الكتاب إلى حفيد الوزير لخير الدين باشا ورُتب على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة.

نسخة تقع على ورقات ١و - **٣٥**و من المجموع المكتوب في القرن **١٩**م في مناطق نهر اتل أي فولغا، وقد فُقدت منها ورقة من البداية.

[B 3649]

* تقـع على وجـه الـورقة **١٩٥** من المجموع المؤرخ بسنة **١٢٥٠** (**١٨٣٤**م) معطيات عن أطوال وعروض عدة مدن.

[A 629]

* تقع على الورقات **٣٤**و - **٣٦**ظ من المجموع معطيات عن أطوال وعروض عدة بلاد ومدن وهو مكتوب في أواسط القرن **١٩**م.

[B 2609]

* تقع على الورقات **١**و - **٢**ظ، **٩**و من المجموع المكتوب في القرن **١٩**م مدخل كتاب في الجغرافيا وتبويبه.

[B 977 (779)]

* تقع أخبار وجيزة عن الأقاليم السبعة وأوصاف عدة بحار وأنهار على ق **٧١**و - **٧٣**و من المجموع المكتوب في القرن **١٩**م.

B 1735

المناقب الصحيحة، في خلق وتركيب الأرض والسماء تقع في نهاية كتاب في التاريخ على ق ٨١و - ٢.و.

ولنذكر علاوة على هذا كله مخطوطات لبعض كتب التاريخ التي توجد فيها فصول في الجغرافيات.

* كتاب تاريخ مكة المشرفة لأبي الوليد محمد بن عبدالله الأزرقي المتوفى سنة **٢٤٤** (**٨٥٨**م) وهو يتضمن أيضا وصف الكعبة وتعداد الرباع والأزقة والـدور والمبـاني بمكة. تقع هذه المجموعة تحت رقم B 607 (507) كتبت بالأندلس في الربع الأول من القرن السابع (**١٣**م)، وعدد أوراقها **٢٤٠**.

* مروج الذهب ومعادن الجوهر لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي

الذي صنفه مؤلفه في سنة ٣٣٦ (٩٤٧م) وراجعه في سنة ٣٤٥ (٩٥٦ أو ٩٥٧م).

وفصوله في الجغرافيا تضم الأخبار عن البلدان والبحار والأنهار والقبائل والأمم.

المخطوطات: نسخة D 175 ‏٣٦٤ ق، واتمها كتابة درويش علي بن الشيخ شمس الدين في ١٠ جمادى الآخرة من سنة ١١٢٣ (١٧١١م). نسخة ثانية منه D 157 ‏٤٣٢ ق، وتمت كتابتها في ١٩ رجب من سنة ١١٤٨ (١٧٣٥م). نسخة ثالثة منه D 176 ‏٤٣٣ ق، ترجع إلى القرن ١٢ (١٨م). نسخة رابعة منه (505 ca) B 602 في مجلدين، ٤٨٠ و٣٥١ ق، ترجع إلى القرن ١٩م. نسخة خامسة منه في مجلدين تحت رقمين (505b) B 600 . (505c) B 601 ‏٣١٦ و٣٣١ ق، تم استنساخها من نسخة مكتبة الأزهر بالقاهرة في ٢٦ ذي القعدة من سنة ١٢٥٣ (١٨٣٨م).

* الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الشام والجزيرة لمحمد بن علي بن ابراهيم ابن شداد بن خليفة بن شداد بن ابراهيم بن شداد (٦١٣/١٢١٧ - ٦٨٤/١٢٨٥).

* نسخة (523) B 615 ‏١٢٤ ق. تمت كتابتها في ١١شعبان من سنة ١٠٢٢ (١٦١٣م). وأقسامه في الجغرافيا تقع في بداية النسخة إلى الورقة ٨٦و.

* المقدمة لابن خلدون المتوفى سنة ٨٠٨ (١٤٠٦م). نسخة C 337 (505) ‏٢٥٢ ق، وقد أتم كتابتها عبدالقادر بن حسن عبدالقادر الحسني البسيوني المالكي في ١٩ ذي الحجة من سنة ١١١٦ (١٧٠٥م)، والخريطة عن الادريسي على الورقة ٢٨ ظ. نسخة ثانية منه (505a) C 338 ‏٢٥٥ ق، وترجع إلى القرن ١٨م تقريبا.

* نسخة ثالثة منه (505ab) C 339 ‏٢٩٦ ق، وتمت كتابتها في شوال من سنة ١٢٧٠ (١٨٥٤م).

* اتحاف الاخصاء بفضائل المسجد الأقصى لشمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد السيوطي، وقد انهاه مؤلفه في سنة ٨٧٥ (١٤٧٠م) وراجعه مرة ثانية في سنة ٨٨٠ (١٤٧٥م). وبجانب المسجد الأقصى يصف فيه بعض الآثار والأقطار من الشام وفلسطين. نسخة B 1037 ١٢٧ ق، وأتم كتابتها علي بن العلم المقدسي الحنفي في ٦ ذي الحجة من سنة ٩٧٨ (١٥٧١م).

* حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ (١٥٠٥م)، ويصف فيه مساجد مصر ومدارسها وخانقاهاتها وعجائبها والنيل وجزيرة الروضة وبعض مآثر القاهرة. نسخة مختصرة للكتاب D 60 ٩١ ق، أتم كتابتها محمود بن أبي الحسن بن شمس الدين بن نور الدين بن محمد بن محمد بن محمد بن علي المحلي الشافعي في ربيع الثاني من سنة ٩٧٥ (١٥٦٧م). نسخة ثانية منه كاملة (525) C 352 ٤٠٢ ق، وأتم كتابتها منصور بن سليم بن حسن الدمناوي الشافعي الأزهري في العشر الأول من سنة ١٠٣٤ (١٦٢٥م). نسخة ثالثة منه B 1049 ٣٢٦ ق، وأتم كتابتها أبو الحسن في سنة ١٠٩٧ (١٦٨٦م). نسخة رابعة منه D 315 (Nov.206) ٣٤٨ ق، أتم كتابتها صالح بن عمر الخوانكي في ١٦ ذي القعدة من سنة ١١٢١ (١٧١٠م). نسخة خامسة منه C 742 في مجلدين، ٣٠٥ و٢٤١ق، وكتبها عبدالفتاح بن ابراهيم بن سليمان المصري الشافعي الشاذلي في سنتي ١٢٤٤ و١٢٤٥ (١٨٢٨ و١٨٢٩م).

* كتاب أخبار الدول وآثار الأول لأبي العباس أحمد القرماني. وقد أنهاه مؤلفه في سنة ١٠٠٧ (١٥٩٨م)، والباب الأخير منه أي الخامس والخمسون يختص بالجغرافيا ويتضمن وصف الأمم والعجائب المختلفة ومعجم الأسامي الجغرافية.

وأقدم نسخة في هذه المجموعة مرموزة برقم (529) C 354 وفيها ١٩٠ ق، وأتمها كتابة تيمور بن جعفر بتركيا في ١٥ شعبان من سنة ١٠٢٤ (١٦١٥م).

وأما النسخ الأخرى فهي تحت أرقام: C 1159 (Nov.272), C 355 (530), B 1032, A-1177, D 177, C 727.

وتـوجـد بعض الأخبـار والمعلومـات الجغـرافية فيما عدا ذلـك من المخطوطات لعدة مؤلفات في التاريخ والتراجم وعلم الفلك ولا نهتم بها هاهنا.

سلسلة أعداد النشرة لعامي ١٩٨٦ و ١٩٨٧

١٠٢ـ المدينة العربية والاسلامية	أ.د. أحمد علي اسماعيل
١٠٣ـ السكان في البحرين	د. عبدالله حمد سبت
١٠٤ـ أسطورة هيبالوس والملاحة في المحيط الهندي	حسن صالح شهاب
١٠٥ـ أساليب استخدام الصور الجوية والفضائية	د. عيسى موسى الشاعر
١٠٦ـ التنمية الزراعية في منطقة الوفرة	د. صبحي عبدالله المطوع
١٠٧ـ بعض ملامح التغيير في تجارة الكويت الخارجية خلال عقد السبعينات	د. حسن طه نجم